

**Samedi 12 avril 2014 à 20h**  
**REID HALL**  
4, rue de Chevreuse, 75006, Paris

*Récital de musique française pour violon et piano*

**Programme**

Reynaldo HAHN (1874-1847)  
Nocturne (1906)  
*Andantino (mystérieusement lumineux)*

Ernest CHAUSSON (1855-1899)  
Poème, op. 25 (1896)  
*Lento e misterioso – Animato*

Claude DEBUSSY (1862-1918)  
Sonate (1916-1917)  
I. Allegro vivo  
II. Intermède : *Fantasque et léger*  
Finale : *Très animé*

Claude DEBUSSY (1862-1918)  
*Danseuses de Delphes*, du premier livre des *Préludes* pour le piano (1909-1910)

Maurice EMMANUEL (1862-1938)  
Suite sur des Airs populaires grecs (1907)  
I. Allegro moderato  
II. Allegretto  
III. Allegro ma non troppo  
IV. Allegro ma non troppo

\*\*\*\*\*

Lucien LESAGE (12 avril 1928)  
*Une alouette*, du cycle *Anche le stelle* pour violon seul (2013)

Olivier MESSIAEN (1908-1992)  
*Le Lorient*, du Catalogue d'oiseaux, livre I.2 (1958)

Olivier MESSIAEN (1908-1992)  
*Thème et variations* pour violon et piano (1932)

Henri DUTILLEUX (22 janvier 1916-22 mai 2013)  
Nocturne « *Sur le même accord* » pour violon et orchestre (2002)  
dans sa transcription pour violon et piano.

Isabelle LESAGE, violon  
Honoré BÉJIN, piano